

جاهيد دوري تبت ويعل الار

ا مبحل بعض متنز وصرات میارتول النوس النوال النوس النوال النوس الن

دليل على بن محرم الله الله المحت المؤاكر المريمة مؤوه الشرافي الت فصّع كما الرحب المحت المستحدة والنبيا فحق المعلمة و المحت كم المحت المحت المحت كم المحت المح

انصلوة والسكرم علك يك بارسول الله مرسم برامغرام المسكر علي عليات السكوة والسكرم عليك والمؤون في عَيِنت السكوة والسكرم عليك والمناف والمناف والسكرم عليك والمناف والسكرم عليه والمناف والسكرم والمناف والمناف

وليل عبد حرر ميار شول الترين لترييم كانغره لكاناج النهاي طرح مياعباد التراعينوني "كانغره

مًا نابى جاتزى

عير تقلين كام نواب صلاقي خال الحقين

اخرج السزالمن حابية ابن عباس ان بهول الله صلى الله عليه وسلم قال المسلم الله ملاتكة في الارض سوى الحفظة يكتبون ماسقط من ورق الشجير فاذ الصاب إحلكم شنى بارض فلاة فليناد اعينوني ياعب ادالله وتال في مجمع الزوائد ورجاله ثعت التسلم العرة وفي الحديث وفي الحديث دليل على جواز الاستعاشة بعن الايراهم الاننان من عباد الله سبحانة من المهلاتكة وصالحى الجن وليس في ذلك باس كما يجون بلانسان ان يستعين ببني آدم اذا عشرت دابته او تغلت استعى عشرت دابته او تغلت استعى عشرت دابته او تغلت المركب الذي عليه في المركب وكان هذ الحديث على ذكر مني فقلت هذا الكلام وقوقت المركب وكان هذ الحديث على ذكر مني فقلت هذا الكلام وقوقت المركب وكان هذ الحديث على ذكر مني فقلت هذا الكلام موج الماء و بخوت من الغق و ولله الحسيد المركب والله الحسل العلى موج الماء و بخوت من الغق و ولله الحسيد الماء و الله الماء و بخوت من الغق و ولله الحسيد الماء و الله الماء و وحدي الماء و الله الماء و الماء و الله الماء و الله الماء و الله الماء و ال

نزل الابرار ازنواب صلاق حسن بعوالي ص

من جداد حضرت بیرنا عبدالترین عباس بخالترد فرط تے ہیں کہ رسول المتر مالا فرا بار کہ فراد کو مایا ۔ کہ فلاوہ ایسے محلاوہ ایسے میں جو درخوں سے گرنے والے بتوں (بک) کو ایکے معلاوہ ایسے میں بیل جو درخوں سے گرنے والے بتوں (بک) کو ایک سہتے ہیں۔ بھرجب کسی کو بیا بان میں کوئی تعلیمت بہنچے تو اسے بدیکا رفاع ہیں اواللہ اے اللہ کے بندو میری مدد کرو ۔ مجمع الزوائد میں (علام بستی نے) کہلے کہ اس صدیث کے ماہے داوی تفتر ایس مان عدق نے کہلے کہ اس صدیث کے ماہے داوی تفتر ایس مان عدق نے کہلے کہ اس صدیث میں اس بات کی دہیں موجود ہے کہ اس سے بھی مدومانگی جائز ہے جب کوانسان دیجہ نہیں یا تا یعنی اللہ تعالی بحانہ کے نیک بندوں سے قواہ وہ فرشتے ہوں یا نیک جن الح اس کی جو الحق المن کے جو طبح النے یا میں کا جو المان دیکھ نیک بندوں سے قواہ وہ فرشتے ہوں یا نیک جن الح

یں (نواب مدیق حن خاں) کہتا ہوں کہ ایک مرتبہ ہی ہندوستان کے شہر مرزابور سے جلپور کیطرف مفرکردہا تھا کہ میری سواری ندی ہیں گرگئی اوراس وقت وہ ندی طغیبان کی دو میں تھی قریب مقاکہ ہیں سواری سمیت عزق ہوجا تا ریہ حدیث مجھے یاد تھی میں نے فوراً بیرکلام (اعینونی یاعبا داللہ) کہا۔ میری سواری فوراً ایک بہت بڑے تیم رہ جو کہ اس ندی ہیں بیانی کی موجوں پر بہتا آرہا تھا جا کرم ہم کئی اور ہیں عرق ہونے سے بڑے گیا ، فلآ الحمر ر

دليل ي بني اكم من المرمود مرد يارسول الذي كن كم عابركام كوتعليم رشاد فرائ -

إِنِّى قَلْ تُوسِّجُهُتُ بِكَ إِلَى مَ لِي عَلَى عَلَى عَلَى اللهِ اللهِ اللهُ عَلَى اللهُ عَمَّ فَشَوْعُ أَفِي ابن اج من لرون مروا مجمع الذوا مُرميد مروا مُحمل الذوا مُرميد من الله المام مع الليم

مسالا ماله ملاه ملاه ماله والداران فال ملاعماليوم واللية اداما ابن التى ملاه المحاليوم واللية اداما ابن التى ملاه المحتلام مسئلام ملاه المرحية المحتلام ملاه المرحية المحتلام ملاه المرحية المحتلام المح

اس مریث مختعلق انم این ماج فرط تے بین عذا مریث یم این ماج مسندا عافظ این تمرید کھتے ہیں دواہ المترعذی وسحت کے ۔ اس مدیث کو الم ترمذی نے دوایت کیا ہے اوراس کو میجے قرار دیائے۔

الم حالم اور حافظ ذھی نے اس مدیث کو تباری اور کم کی تقرار دیا ہے تو کا کا میں اور کا میں ہے قرار دیا ہے تو کا ا الم ترفری فراتے ہیں خواصدیت میں موریب ، ترفری شریب میں ا

سوال درائب متناها دین مبارکہ بیان کی بین واقعی صحابہ کرام زوال ساہم بن آب مالنہ بوتا کی ناہری حیات مبارکہ بین آمیال تعریبی کا اس کو الٹر مالٹھ یہ ہی کے مقدس الفاظ سے ندار کیا کرتے ہے بین آمیالٹے دیم کے وصال تقریب کے بعد بھی کیا صحابہ کرام نے یا درکول الٹر مالٹولام سے الفاظ سے ندار کی جو میں ہے۔

مار صحابہ کرام فواق ہم بین می کرم می تعدیم کے وصال تقدیب کے بعد بھی یا درکول الٹرمالٹے دیم ا

دلیل مشہور عنرمقار علامہ و کھیل انزماک الحقے ہیں۔
ہم کہتے ہیں کہ آنحضرت النظام بعدو فات بھی ابن قرشر این ہیں زروہ ہی توجیبے
وتل پہلے جائزہ اب بھی جائز ہوگا۔ اور صدرت عمر نائٹر کی کا مسے اس کا عدم جواز نہیں نکلہ انکا
مقصود زندوں سے توسل تعالم مقصود یہی تقائم تبطری نبی اکرم مالا تلیہ سے توسل جائزہے اسی طرح ہم

اس سے پی توسل جائزہ جرکانی اکرم مالا علیم اندائعلق قائم ہوجائے امعر عفر الاحر) اور دلیل ہماری وہ روایت ہے جول ان نے تکالی بھر برع تمان بن فیعن سے کہ ایک تحص صفرت عثمان بخالات کے بہر برع تمان بن فیعن سے کہ ایک تحص صفرت عثمان بخالات سے ملا باس کسی کا کیلئے آیا جا آتھا لیکن وہ اسکی طرف الفات نہیں کرتے ہے آخروہ شخص ابن عنیف سے ملا اور ان سے شکایت کی توانہوں نے کہا وخو کرنیجے تھا کر بجا۔ اور وخو کر بھر سم برس آ۔ اور و و وکعت بڑھ بھر کمہ ۔ اللہ مم انی استعمال وا توجه السیا ب بنینا مسئل المراحمة یا عجر الحاد ت کا خال کرا وہ تعفی گا، اور اس نے السان کیا ، بعد اس کے صفرت عثمان کے فقت نے حاج تا وہ اس کے حضرت عثمان کے مصرت عثمان کے

فقفیٰ ماجی اورا بی ماجت کا خیال کرا و مخفی گیا، اد اس نے الیابی کیا، بعداس کے صربت عمّان کے دروائے برآیا، آواب اس کے حضرت عمّان کے دروائے برآیا، آواب اس وقت آیا، اوراسکا ہاتھ بجرا کے حضرت عمّان کے باس کے باس کے عضرت عمّان کی انتظام معلام کے بیار سے مطلب کورواکیا راور کہا تو نے ابھی تک اپنا نے ابنی مندر براسکو مطاب اور کہا تو نے ابھی تک اپنا

مطب بيان بين كيا تقاراب تيراومطلب واكرا اسكوكه دياك بيروه شخص وبال سے نكلااور

ابن عنیف سے بل کربولاجزائے اللہ خیس ہے تو صرت عثمان کا پیمال تھا کہ میری طرف دیجھتے ہی نہ ستے ، نہ التفات کرتے ہتے یہاں تھ کے تم نے ان سے میری بات کروائی ۔ ابن عنیف نے کہا تم عدا کی میں نے ان سے بات نہیں کرائی لیکن میں آنضرت می الاطلاع کے پاس موجود تھا کہ لئے میں ایک اندھاشخص آیا اورا بنی بینائی کا شکوہ کیا (اسکے بعد صدیت ایمی مسکمل بیان فرمائی) سنن ابن ماع مرترجم صابحہ ناانٹرا ملی بیٹ اکادی لا بور رحافظ منزری اسکو نقا کرنے دی واقعی

سنن ابن ناجر مراع نائترا بلی بن الافریت اکادی النهور مافظ مندری اسخونقل کرنیے بعد فراتیں والی بیت صبح دالشرفیب والتربیب مای علامر بنیم فرط تے ہیں۔ قال الطورانی والد ل بیت صبح بعل ذکر طرقه الذی روی بھے ما حافظ طرانی نے اس مدیث کے متعدد طرق نعل کرنیے بعد فرمایا۔ بیر مدیث صبح ہے جمع الزوائد میں ا

مشہور بنر تقد عالم علام و کئید بالن ماک نے اسی مدیث کے تحت انکھا اس مدیث سے رہی تکلاکہ غاتب کی ندار مطلقاً منع نہیں ہے مندوہ نٹرک ہے جیسا کہ بیضے تئردوالے سمجھتے ہیں ... در در در کی روایت ہیں ہے کہ ضربت ابو بجرصدیتی کا باق کن ہوگیا تواہوں نے کہا یارسول النہ مالا بدوسم۔

الم ملاعلی قاری ای دیث کی شرح بی تعظیمی

کات و رضی الله عند قصل به المها را المحبّة فی صدن الاستعاث من من من منازه من نفاده من من من منازه من منازه من منازه من منازه من من من من من منازه منازه من منازه من منازه من منازه من منازه من منازه منازه

مهرونيرمقد عالم مغاب مديق حن خال مي تفتين شرى كهتياري بارياق ابن عباس كائن بوكياكها سام ستل في الفوركهل كيا-

كآب التعويزات صك

یا ای بردو ورا مین خون می التحرال اور آسمان کے فرشتے آب بردو ورا میں میں التحرال اور آسمان کے فرشتے آب بردو ورا میں میں اور آسمان کے فرشتے آب بردو ورا میں اور آبکی ذریت قرابونی اور مقطوع الاعضاء ہو کرمیلان میں بڑا ہے کیا میں اور آبکی ذریت قرابونی برخی ہیں اور آبکی ذریت قرابونی برخی ہیں جس برمیا خاک ارائی ہے۔ البدایہ دانعا یہ میں اور افظان کثیر برخی ہیں جس برمیا خاک ارائی ہے۔

علمار ديوبزر مح محيم الاتمت مولانا الشموعلى عفالوى تحقيل

آنتَ فِي الْرِصْطِ الرَّمُعُمَّلِ كَ كَمْكُنُ مِنْ الْمِنْ مِي موميرَ عَلَى

مستنى الفترستينى سندى و ج كلفت مُرا غالب وي كُنْ مُعْيِثًا فَأَنْتَ لَى مَلَدِي اے میرے مولا خبر لیے میل مِنْ عَمَامِ الْعُمُومِ مُسلَّمَة لِي الرم في منهر كم و كري

لَيْنَ لِيُ مَلْجَ أَسِوَاكَ آغِنْ جونمهاك به كمال يرى ياه عَثْنِي النَّهُ مُن ما ابْنَ عَبْدُ اللَّه ابن عدالترزمانه بصفلات تَاتَ وُلِ الْإلْهِ بِابْكَ لَى ين ، ون بن اور آيكا وريار سول الله

نشرالطيب صعوامطبوعة تاج حيني (دفي القاني على على معتقين اراس قصير وورس يوس توانثا التالعزيريم

مشرك كينے سے باز آجائن كے۔ دليل يك صرت شاه ولى الله على مقرت دلوى بارگاه مالت مات بين ورع في كتيب

رُسُول الله يَا خَصِرَ الْبِالِ فِولِلِكَ أَبْتَعِي يَوْمَ الْقَصَالِيا يارول الله! الالله المالى علوق مع بترام قيامت ونصورى عطار يخواتنكاوي اذاماحَلَّ خَطْبُ مِ ثُمَّ مِ مُ الْمُ مِنْ مُنْ الْبِلاءِ جب ایجاس غام برکوئ بڑی ارکی صیدب نازل ہوجائے اے میر حبیب اکب ہی میرے لئے قلعہ

إلَيْكَ تُوجِيْمِي وَسِلِكَ إِسْتِنَادِي وَفِيكَ مَطَامِعِي وَبِكَ إِرْتِجَالِتِ الن مصيبت كمحول مين يارسول الترمين اينائخ حضورى ذات كبطرف كرتا بهول اورصنوركى ذات

مے دامن میں بناہ لیتا ہوں اورمیری ساری امیدین صور کی ذات سے ہی وابستہیں۔

قعيده اطيب لغم از صرت تناه ولى الترمحرت واوى

على ديوبند كي بيرو مُرشَد عابى أهدلْ د اللَّمَا عَلَى بيرو مُرشَد عابى أهدلْ د اللَّمَا عَلَى الصَّفِيدِ بي

منع عاصيان بوتم وسله بجيان بوتم تمهيل جيور اب كهان جاق بتافيارول النر بينابون بيره أرداب من الماعور ميرى مشي كايدير لكافيار سول النه كليات الدور مص

جازامت كاق في كرديك ايج بالمو براب جابو دباقيا تراد يارسول الند